

10 MOTIVE PENTRU A FOTOGRAFIA ÎN CABINETUL STOMATOLOGIC

Bogdan OPREA, Dan LAZAR

FOTOGRAFIA DENTARĂ a devenit în ultimii ani un element indispensabil pentru orice practician care dorește să abordeze cu maxim profesionalism activitatea sa cotidiană.

Evoluția tehnologică, precum și accesibilitatea tehnologiei a făcut ca fotografia dentară să nu mai reprezinte un privilegiu care se adresează doar unui număr redus de practicieni, ci o necesitate pentru creșterea calității actului medical.

Cuvântul cheie al vremurilor pe care le trăim (atât pe plan personal cât și profesional) este "**comunicare**".



Fotografia (imaginea) reprezintă unul din cele mai importante mijloace de comunicare, iar în cadrul medicinei dentare (la fel ca și în toate celelalte domenii) ea devine un instrument cu adevărat indispensabil în triunghiul echipă medicală - laborator de tehnică dentară - pacient.

- utilizarea fotografiei dentare ca instrument de diagnostic; comunicarea în cadrul echipei medicale;
- instrumente de autoevaluare a rezultatelor obținute;
- instrument util în comunicarea cu pacientul;
- fotografia dentară = document cu valoare medico-legală;
- comunicarea cu laboratorul dentar;
- element indispensabil pentru comunicarea în mediul științific (articole, publicații, comunicări etc.);
- educația pacientului;
- element de marketing - realizarea de materiale informative pentru cabinet (site, broșuri etc);
- element util în realizarea planificării digitale a unor variate soluții terapeutice (DSD Digital Smile Design).

FOTOGRAFIA DENTARĂ = ELEMENT COMPLEMENTAR PENTRU DIAGNOSTIC

Este rolul pe care noi îl considerăm cel mai important dintre toate și, în același timp, rolul care a fost neglijat, sau mai bine zis, subevaluat, al fotografiei dentare.

Fotografia dentară ne oferă niște avantaje absolut incontestabile în momentul în care o folosim ca element ajutător de diagnostic, avantaje pe care nu putem să le trecem cu vederea (Fig 1):

- este non-invazivă;
- este rapidă (economie de timp) și ușoară (nedureroasă) pentru pacient (Fig 1);
- calitatea informației (imaginii) poate fi controlată instantaneu;
- oferă detalii și informații care uneori pot să scape la o primă examinare clinică obișnuită;
- permite prelungirea examinării pe termen nelimitat.

COMUNICAREA ÎN CADRUL ECHIPEI MEDICALE

Stomatologia modernă și reabilitările orale complexe impun colaborarea mai multor medici specialiști pentru obținerea rezultatelor dorite (chirurgie orală/bmf/implantologie, parodontologie, ortodonție, protetică, etc.).

Realizarea fotografiilor dentare corespunzătoare va permite realizarea unei fișe electronice a pacientului care poate să circule între membrii echipei în vederea stabilirii tuturor diagnosticelor și implicit a soluțiilor terapeutice și a etapizării acestora. (Fig 2)



fig. 2

INSTRUMENT DE AUTOEVALUARE A REZULTATELOR OBTINUTE

Realizarea fotografiilor dentare pe parcursul diferitelor etape de tratament va permite medicului să-și autoevalueze munca și să descopere, eventual, anumite erori, nesesizate în timpul tratamentului sau să aprecieze ulterior dacă o anumită manoperă sau soluție aleasă a fost favorabilă sau nu (Fig 3).



fig. 3

INSTRUMENT UTIL ÎN COMUNICAREA CU PACIENTUL

Valoarea și puterea comunicativă a imaginilor este cunoscută din cele mai vechi timpuri. Indiferent că suntem sau nu conștienți de acest fapt, cu toții comunicăm mult mai bine prin intermediul imaginilor. Acest lucru este valabil și în cazul relației medic-pacient. Utilizarea unor fotografii dentare va ajuta pacientul să înțeleagă mai rapid și mai bine situația pe care noi dorim să o explicăm iar comunicarea devine mult mai eficientă. (Fig 4)



fig. 4

EDUCAȚIE PROFESIONALĂ

FOTOGRAFIA DENTARĂ = DOCUMENT CU VALOARE MEDICO-LEGALĂ

Utilitatea unei fișe medicale bine documentate în cazul unor eventuale litigii este extrem de bine cunoscută. Atunci când această fișă este completată și cu un set de fotografii ale situației inițiale, diferitelor etape de tratament și a rezultatelor finale, ea devine un instrument extrem de util care va dovedi calitatea tratamentului efectuat de medic. (Fig 5, Fig 6)



fig. 5

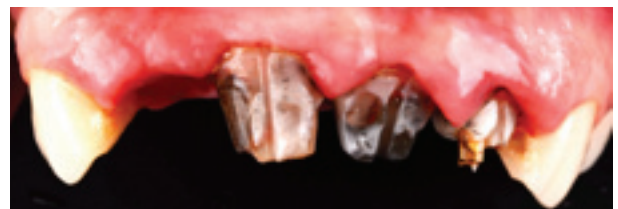


fig. 6

COMUNICAREA CU LABORATORUL DENTAR

Schimbul de informații între laborator și cabinet se poate face foarte simplu cu ajutorul fotografiilor dentare transmise prin mediul virtual (internet), întâlnirea fizică dintre membrii echipei urmând să aibă loc doar în anumite etape, extrem de importante ale tratamentului.

Fotografiile realizate de medic vor furniza tehnicianului informații importante legate de culoare, formă, textură, dimensiune etc., ceea ce va permite acestuia să creeze o restaurare protetică cât mai adecvată din punct de vedere funcțional și estetic (Fig.7, Fig. 8).

ELEMENT INDISPENSABIL PENTRU COMUNICAREA ÎN MEDIUL ȘTIINȚIFIC (ARTICOLE, PUBLICAȚII, COMUNICĂRI, ETC.)

Fotografia dentară corect efectuată și utilizată, reprezintă un limbaj universal prin in-



fig. 7



fig. 8

termeniul căreia se poate comunica în cadrul mediului științific. (Fig 9)



fig. 9

EDUCAȚIA PACIENTULUI

Trebuie să fim conștienți și de rolul educativ pe care îl avem ca medici în relația noastră cu pacienții. Pacienții provin din medii sociale diferite, au nivele educative și chiar intelectuale diferite, iar majoritatea dintre aceștia nu au beneficiat de nicio instruire în domeniul sănătății dentare.

Atunci când pacientul vede variantele alternative și primește explicații verbale sau scrise, decizia privind tratamentul ales este mult mai ușoară și mai rapidă.

ELEMENT DE MARKETING - REALIZAREA DE MATERIALE INFORMATIVE PENTRU CABINET (SITE, BROȘURI, ETC)

Deși legislația din țara noastră este destul de restrictivă în această privință, trebuie să fim conștienți de faptul că un cabinet/clinică dentară are nevoie și de un marketing adecvat, atât în mediul online, cât și prin inter-

mediul diferitelor materiale informaționale pe care le pune la dispoziția pacienților în sala de așteptare. (Fig 10)



fig. 10

ELEMENT UTIL ÎN REALIZAREA PLANIFICĂRII DIGITALE A UNOR VARIANTE SOLUTII TERAPEUTICE (DSD DIGITAL SMILE DESIGN)

Fotografia dentară este elementul principal pe baza căruia se poate realiza o analiză și o planificare digitală a tratamentului așa cum a fost descrisă în conceptul Digital Smile Design de către autorii acestuia Cristian Coachman și Livio Yoshinaga. (Fig 11, Fig 12)



fig. 11



fig. 12

BIBLIOGRAFIE

Chu SJ, Devigus A, Rade P, Mielezsko AJ - "The fundamentals of color: Shade Matching and Communication in Esthetic Dentistry", ed.2 Chicago, Quintessence 2011.

Douglas A. Terry, Karl F. Leinfelder, Willi Geller - "Aesthetic Restorative Dentistry: Material Selection % Technique" - 1st ed, Everest Publishing Media, 2009, 487-505.

Geissberger Marc - "Esthetic Dentistry in clinical Practice" 1st ed., Wiley-Blackwell Pub., 2010, 19-28

Gordon J. Christensen - "Important clinical uses for digital photography" - JADA vol.136, January 2005, 77-79.

Loiacono Pasquale, Pascoletti Luca - "Photography in Dentistry. Theory and Techniques in Modern Documentation". Milano, Quintessenz Edizioni S.r.L., 2012, 133-146

Massironi D, Pascetta R, Romeo G. - "Precision in Dental Esthetics: Clinical Procedures". Chicago, Quintessence, 2005

Wander PA - "The application of photography in general practice"- Br Dent J, 1987, 162, 195-201.