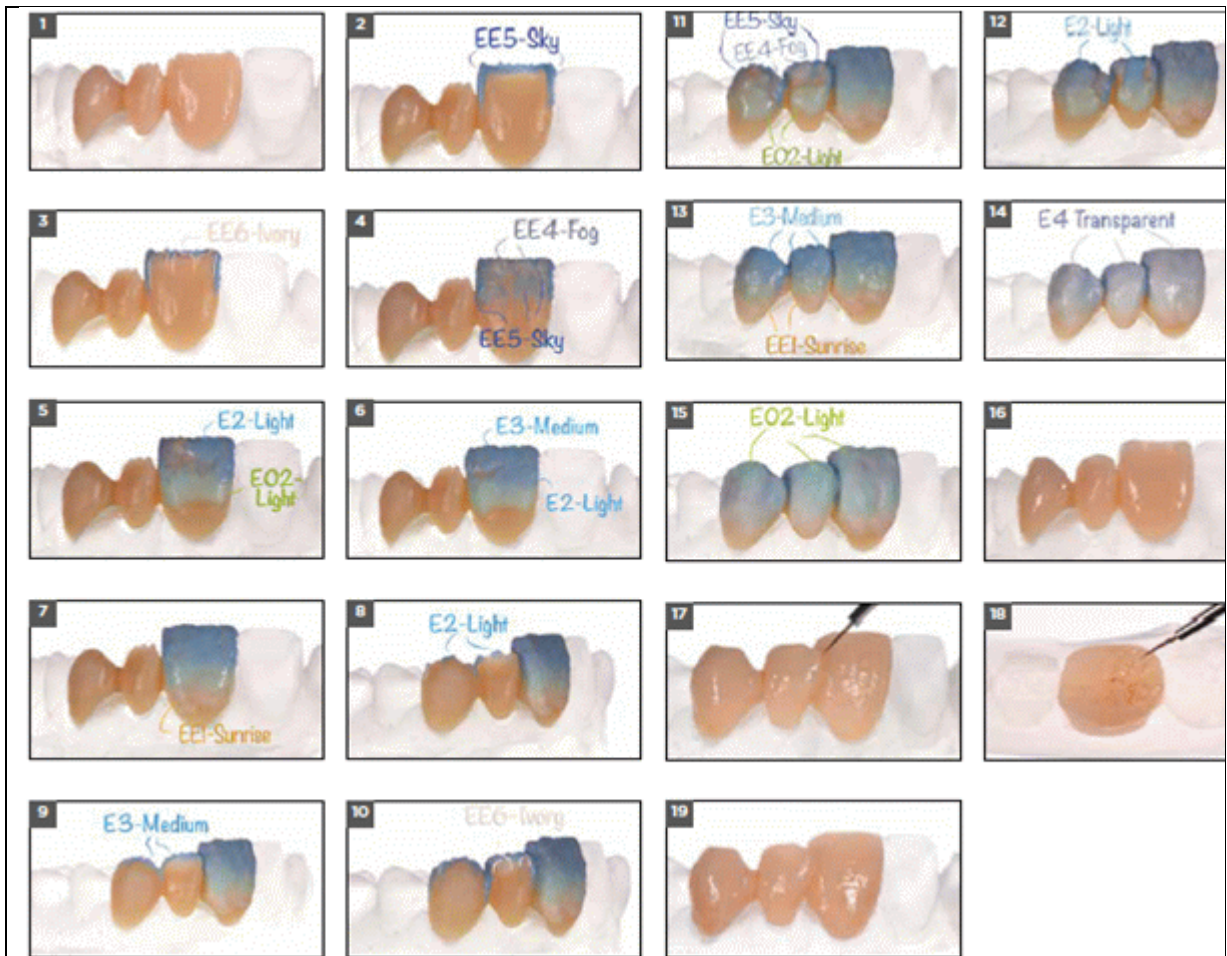


| | |
|---|--|
| 품목인증번호 | 수인 19-4578호 |
| 품목명 | 일반용치과도재 |
| 모델명 | 600604 |
| 수입업자 | 덴츠플라이시로나코리아(유), 서울특별시 송파구 법원로 135, 7층 (문정동) |
| 제조사(제조국) | Ceramco Manufacturing B.V. (푸에토리코) DeguDent GmbH (독일) |
| 제조의뢰자(제조의뢰국) | Dentsply Sirona (미국) |
| 사용목적 | 1) 일반용치과도재 : 인레이, 인공치, 크라운, 브릿지 등의 치과수복물을 제작하기 위해서 사용하는 전부도재로 소성한 재료. 2) 치과용색조가이드 : 보철물의 색조를 결정하기 위하여 사용하는 색 조건표 |
| 중량 또는 포장단위 | 제조원의 포장단위에 따름 |
| 사용방법 Celtra Ceram Gingiva Kit, 600604 1. 일반용치과도재- Celtra® Ceram Porcelain (수인 19-4476 호) 1) 사용 전 준비사항 - 사용하기 전에 제품의 유효기간, 제품의 이상상태를 확인한다. - 반드시 치과용으로만 사용할 것. 2) 조작방법 (1) Layering 작업 ① Dentin Gingiva (DG) Gingiva 파우더는 부드러운 조직영역과 비슷하도록 다양한 shade 의 색을 내는데 위해 사용된다. Dentin Gingiva 는 Dentin 과 같은 불투명도를 가지고 있으며, 770°C에서 사용되는 dentin 의 임플란트 골재의 veneering 작업에 도움을 준다. ② Add-on Gingiva (G) 최종 마무리 단계에서 사용되며 Add-on Gingiva 는 잇몸 부위의 수정 작업에 사용된다. 750°C 또는 760°C 의 온도에서 저온 작업하며, glaze firing 작업과 함께 또는 후에 사용한다. | |



* 제품의 추천 Shade 조합은 다음과 같다.

Shade Combination Table

| Shade | BL1 | BL2 | BL3 | BL4 | A1 | A2 | A3 | A3.5 | A4 |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|
| Cut-Back Technique | | | | | | | | | |
| Enamel | E1 | E1 | E1 | E1 | E1 | E1 | E2 | E2 | E3 |
| Layering Technique | | | | | | | | | |
| Enamel Opal | EO6 | EO6 | EO6 | EO6 | EO1 | EO1 | EO2 | EO2 | EO3 |
| Dentin | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Power Dentin (PD)* and/or Opaceous Dentin (OD) | | | | | | | | | |
| OD0 | ✓ | ✓ | 3X | 1X | | | | | |
| OD1 / PD1 | | | 1X | 1X | | | | | |
| OD2 / PD2 | | | | | ✓ | 3X | 1X | | |
| OD3 / PD3 | | | | | | | | | 1X |
| OD4 / PD4 | | | | | | | | | |
| OD5 / PD5 | | | | | | 1X | 1X | ✓ | 3X |
| OD6 / PD6 | | | | | | | | | |
| Enamel Effect (EE) | | | | | | | | | |
| EE1-Sunrise | | | | | | | | | |
| EE2-Violet | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| EE3-Sunset | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| EE5-Sky | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Add-On Correction (C) | | | | | | | | | |
| C1-Light | | | | | ✓ | ✓ | | | |
| C2-Medium | | | | | | | ✓ | | |
| C3-Dark | | | | | | | | ✓ | ✓ |

| Shade | B1 | B2 | B3 | B4 | C1 | C2 | C3 | C4 | D2 | D3 | D4 |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Cut-Back Technique | | | | | | | | | | | |
| Enamel | E1 | E1 | E1 | E2 | E1 | E3 | E3 | E3 | E3 | E3 | E3 |
| Layering Technique | | | | | | | | | | | |
| Enamel Opal | EO1 | EO1 | EO1 | EO2 | EO1 | EO3 | EO3 | EO3 | EO3 | EO3 | EO3 |
| Dentin | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Power Dentin (PD)* and/or Opaque Dentin (OD) | | | | | | | | | | | |
| ODO | | | | | | | | | | | |
| OD1 / PD1 | ✓ | 3X | 1X | | | | | | | | |
| OD2 / PD2 | | | | | | | | | 1X | ✓ | |
| OD3 / PD3 | | | | | ✓ | 3X | 1X | | 1X | | ✓ |
| OD4 / PD4 | | 1X | 1X | ✓ | | | | | | | |
| OD5 / PD5 | | | | | | | | | | | |
| OD6 / PD6 | | | | | | 1X | 1X | ✓ | | | |
| Enamel Effect (EE) | | | | | | | | | | | |
| EE1-Sunrise | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | ✓ | |
| EE2-Violet | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| EE3-Sunset | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ |
| EE5-Sky | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Add-On Correction (C) | | | | | | | | | | | |
| C1-Light | ✓ | ✓ | | | | | | | | | |
| C2-Medium | | | ✓ | | ✓ | ✓ | | | ✓ | ✓ | ✓ |
| C3-Dark | | | | ✓ | | | ✓ | ✓ | | | |

① Framework 준비사항

- Zirconia : Cercon 및 기타 호환 프레임 워크 제작에 대한 자세한 내용은 Cercon 사용 설명서를 참조하십시오.

- Celtra Press 의 framework 는 구조적 형태로 작업되어야 하며, 층의 두께와 veneering 물 질을 고려하여 진행한다. 다음 표를 참고한다.

Celtra Press – minimum framework wall thickness /veneer thickness (mm)

| Technology | Area | Inlays | Onlays/ Tabletops | Veneers | Anterior crowns | Posterior crowns | Anterior bridges | Posterior bridges | |
|-----------------------|---|--------------------------------|---------------------------|---------|--------------------|---------------------|---------------------|----------------------|-----|
| Staining technique | Framework wall thickness (fully contoured) | Full-arch | 1.0 ≥ isthmus width | 1.5 | 0.6 | 1.2 | 1.5 | 1.2 | 1.5 |
| | | incisal/occlusal | 1.5 | 1.5 | 0.6 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 |
| Cut-back | Framework wall thickness | Full-arch | - | - | 0.6 | 1.2 | 1.5 | 1.2 | 1.5 |
| | | incisal/occlusal | - | - | 0.4 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 |
| | Veneering (thickness) | | - | - | 0.4 | 0.7 | 0.7 | 0.7 | 0.7 |
| Layering technique | Framework wall thickness | full-arch/incisal/ occlusal | - | - | - | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 |
| | Veneering (thickness) | | - | - | - | 0.4-0.7 | 0.7 | 0.7 | 0.7 |

- PowerFire (Celtra Press frameworks 전용)

세라믹 수복물의 표면. 마진에 해를 입히지 않도록 주의를 기울여야 한다. 스팀 청소기를 사용하여 표면을 청소하거나 수분을 증류수에 넣고 초음파 세척기에 10 분 동안 둔다. PowerFire 는 veneering porcelain 의 첫 번째 세라믹 사출 전에 수행되는 소성 프로그램임. PowerFire 는 Celtra Press 수복물의 굴곡 강도를 500MPa 이상으로 향상시킨다. PowerFire 이후에는 [1] 샌드 블래스팅은 복원의 강도를 떨어뜨리기 때문에 반드시 피해야 한다.

- Composite dies

Dentsply Sirona Die Material 은 환자의 준비된 치아의 실제 음영을 모방하도록 설계되었다. 이 소재를 Celtra 크라운에 넣으면 정확하게 shade 재현을 도와준다.

치과 의사는 Dentsply Sirona Prep Guide 를 통해 실험실 참조를 위해 복원 된 치아의 prep shade 를 가져야한다.

치과 의사가 준비된 치아의 음영을 가지지 않았다면 아래의 복합 다이 재료 가이드를 사용하여 최종 음영을 확인할 수 있다. 적절한 표에서 적절한 복합 다이 재료를 선택한다.

- 1) Dentsply Sirona Prosthetics Die Release 를 세라믹 수복물의 내부에 바르고 건조시킨다.
- 2) 수복물 내부에 Dentsply Sirona Die Release 를 도포하고 안쪽에 Dentsply Sirona 복합 소재를 소량만 놓는다. 공극이 생기는 것을 방지하기 위해 dowel pin 을 die material 에 밀어 넣는다. 마진 부분으로부터 과잉된 재료를 제거한다.
- 3) Dentsply Sirona 의 휴대용 광 경화 장치 또는 Triad 2000 경화 장치를 사용하여 1-2 분 동안 광합성을 경화시킨다.
- 4) composite die material 를 수복물에서 꺼내고 스팀 클리너 또는 초음파 세척기에서 증류수로 10 분간 조심스럽게 닦아낸다.

Celtra Press 의 높은 반투명성으로 인해 수복물의 shade 에 대한 die shade 의 영향이 고려되어야한다. 심미적 결과는 또한 접착 재료의 색상에 의해 영향을 받는다. 제공된 광중합 다이 재료(light-curing die material)를 사용하여 치과기공사는 치과 의사가 제공한 shade 정보를 재현할 수 있다. 작업 지침을 따라 색상을 재현하는 것이 주 목적이다.

| Shade | A1 | A2 | A3 | A.5 | A4 | B1 | B2 | B3 | B4 | C1 | C2 | C3 | C4 | D2 | D3 | D4 |
|-----------|----|-----|-----|-----|----|----|-----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Die Shade | F1 | F12 | F10 | F9 | F7 | F1 | F11 | F10 | F8 | F3 | F4 | F5 | F6 | F2 | F3 | F3 |

② Celtra® Ceram 작업

NOTE: Celtra Press All-Ceramic 수복물을 소성할 때 광택 또는 도재축성 등 Celtra® Press 와 관련된 문제 발생을 방지하기 위해 세라믹 또는 도자기 유형의 핀을 사용하거나 firing pad 에 수복물을 직접 올려 놓는다. 만약 권장되지 않은 유형의 핀을 사용하면 처음에는 문제가 생기지 않을 수 있으나 내부응력으로 인하여 장기적 위험 요소가 될 수 있다. 내화성 퍼디 재료로 수복물 전체를 채우면 균열이 생길 수 있다.

Framework-porcelain ratio standards for Celtra Press restorations.*

| | Veneer | | | Crown & Bridges including 2nd premolar | | | | | | |
|--|------------|------------|-----|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Overall thickness of restoration (mm) | 0.8 | 1.0 | 1.1 | 1.2 | 1.5 | 1.7 | 2.0 | 2.2 | 2.4 | 2.8 |
| Minimum framework thickness (mm) | 0.4 | 0.5 | 0.6 | 0.8 | 0.8 | 0.9 | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 1.5 |
| Maximum layer porcelain thickness (mm) | 0.4 | 0.5 | 0.5 | 0.4 | 0.7 | 0.8 | 0.9 | 1.0 | 1.1 | 1.3 |

- 프레임워크의 최소 두께는 최종 수복물의 두께에 따라 고려되어야 한다.
- 프레임워크의 두께와 세라믹 층의 두께비율은 최소한 7:1 이 되어야 안정성과 심미성을 보장한다.

- Layering Technique

맞춤 레이어 기법(individual layering technique)으로 dentin 과 enamel 파우더의 [2], [3], [4], [10] & [11] 폭 넓은 사용이 가능하여 자연스럽고 정교한 수복물을 창조하는 능력이 주어진다. 만약 수복물에 dentin 구조가 필요한 경우 빌드 업을 진행한다. 절단부에는 [5], [11], & [15]enamel effect [3], [4], [10] & [11]으로 심미적 효과를 상승시키고, 치경부와 교합면 함을 부위 그리고 보디 부분에 EE1 Sunrise [7] & [13]또는 EE3 Sunset 으로 채도를 증가시킬수 있습니다. Opal effect powder [5], [11] & [15]는 추가적 축성으로 좀 더 심층적 효과를 증진시킬 수 있다. 3 분 브릿지는 첫 번째 소성 이후에 [16]처럼 보인다.

③ General firing recommendations Cut-back and Layering Technique

(일반적 권장 소성표 수복물에 도재를 축성하는 경우) : 작업별 권장된 작업조건은 다음과 같다.

Zirconia Framework

First firing: Dentin & Enamel

| Drying | Closing | Start Temp | Pre-heating | Heating Rate | Final Temp | Vacuum Start | Vacuum Stop | Vacuum Hold Time | Hold Time | Cool |
|--------|---------|------------|-------------|--------------|------------|--------------|-------------|------------------|-----------|------|
| min | min | °C | min | °C/min | °C | °C | °C | min | min | min |
| 2:00 | 2:00 | 400 | 2:00 | 55 | 780 | 400 | 780 | 1:00 | 1:00 | 0:00 |

Second firing: Dentin & Enamel

| Drying | Closing | Start Temp | Pre-heating | Heating Rate | Final Temp | Vacuum Start | Vacuum Stop | Vacuum Hold Time | Hold Time | Cool |
|--------|---------|------------|-------------|--------------|------------|--------------|-------------|------------------|-----------|------|
| min | min | °C | min | °C/min | °C | °C | °C | min | min | min |
| 2:00 | 2:00 | 400 | 2:00 | 55 | 770 | 400 | 770 | 1:00 | 1:00 | 0:00 |

Glaze Firing

| Drying | Closing | Start Temp | Pre-heating | Heating Rate | Final Temp | Vacuum Start | Vacuum Stop | Vacuum Hold Time | Hold Time | Cool |
|--------|---------|------------|-------------|--------------|------------|--------------|-------------|------------------|-----------|------|
| min | min | °C | min | °C/min | °C | °C | °C | min | min | min |
| 2:00 | 2:00 | 400 | 2:00 | 55 | 750 | 0 | 0 | 0:00 | 2:00 | 6:00 |

Add-on (with and after glaze firing)

| Drying | Closing | Start Temp | Pre-heating | Heating Rate | Final Temp | Vacuum Start | Vacuum Stop | Vacuum Hold Time | Hold Time | Cool |
|--------|---------|------------|-------------|--------------|------------|--------------|-------------|------------------|-----------|------|
| min | min | °C | min | °C/min | °C | °C | °C | min | min | min |
| 2:00 | 2:00 | 400 | 2:00 | 55 | 750 | 400 | 750 | 1:00 | 1:00 | 6:00 |

④ Full Contour Technique

Celtra Press Framework

Glaze 포함 Power firing -1st firing

| Drying | Closing | Start Temp | Pre-heating | Heating Rate | Final Temp | Vacuum Start | Vacuum Stop | Vacuum Hold Time | Hold Time | Cool |
|--------|---------|------------|-------------|--------------|------------|--------------|-------------|------------------|-----------|------|
| min | min | °C | min | °C/min | °C | °C | °C | min | min | min |
| 2:00 | 2:00 | 400 | 2:00 | 55 | 760 | 0 | 0 | 0 | 2:00 | 5:00 |

Glaze-2nd firing

| Drying | Closing | Start Temp | Pre-heating | Heating Rate | Final Temp | Vacuum Start | Vacuum Stop | Vacuum Hold Time | Hold Time | Cool |
|--------|---------|------------|-------------|--------------|------------|--------------|-------------|------------------|-----------|------|
| min | min | °C | min | °C/min | °C | °C | °C | min | min | min |
| 2:00 | 2:00 | 400 | 2:00 | 55 | 750 | 0 | 0 | 0 | 2:00 | 5:00 |

1st glaze firing 와 Add-on 동시 작업

| Drying | Closing | Start Temp | Pre-heating | Heating Rate | Final Temp | Vacuum Start | Vacuum Stop | Vacuum Hold Time | Hold Time | Cool |
|--------|---------|------------|-------------|--------------|------------|--------------|-------------|------------------|-----------|------|
| min | min | °C | min | °C/min | °C | °C | °C | min | min | min |
| 2:00 | 2:00 | 400 | 2:00 | 55 | 760 | 400 | 760 | 1:00 | 1:00 | 5:00 |

glaze firing 후, Add-on

| Drying | Closing | Start Temp | Pre-heating | Heating Rate | Final Temp | Vacuum Start | Vacuum Stop | Vacuum Hold Time | Hold Time | Cool |
|--------|---------|------------|-------------|--------------|------------|--------------|-------------|------------------|-----------|------|
| min | min | °C | min | °C/min | °C | °C | °C | min | min | min |
| 2:00 | 2:00 | 400 | 2:00 | 55 | 760 | 400 | 760 | 1:00 | 1:00 | 5:00 |

Zirconia Framework

Glaze Firing

| Drying | Closing | Start Temp | Pre-heating | Heating Rate | Final Temp | Vacuum Start | Vacuum Stop | Vacuum Hold Time | Hold Time | Cool |
|--------|---------|------------|-------------|--------------|------------|--------------|-------------|------------------|-----------|------|
| min | min | °C | min | °C/min | °C | °C | °C | min | min | min |
| 2:00 | 2:00 | 400 | 2:00 | 55 | 760 | 0 | 0 | 0:00 | 2:00 | 6:00 |

Add-on (with and after glaze firing)

| Drying | Closing | Start Temp | Pre-heating | Heating Rate | Final Temp | Vacuum Start | Vacuum Stop | Vacuum Hold Time | Hold Time | Cool |
|--------|---------|------------|-------------|--------------|------------|--------------|-------------|------------------|-----------|------|
| min | min | °C | min | °C/min | °C | °C | °C | min | min | min |
| 2:00 | 2:00 | 400 | 2:00 | 55 | 760 | 400 | 760 | 1:00 | 1:00 | 6:00 |

⑤ Cementation

a. Celtra restoration 준비

: 스팀 클리너, 초음파 및 알콜을 사용하여 수복물을 깨끗이 한다.

- 각각의 제조자의 사용방법에 따라, 5~9%의 hydrofluoric acid etching gel 을 사용하여 전치부의 수복에 사용하며 30 초간 사용한다.

- 주의 : 제조자의 주의사항에 따른다. 피부나 눈에 산이 닿는 것을 금한다.

- hydrofluoric acid 를 제조자의 사용방법에 따라 제거한다.

- air stream 에서 수복물을 건조시키며, 에칭된 표면을 실레인화(silanize)한다.

- 접합에 필요한 표면에만 silane 을 바른다.

- 60 초간 속(soak)을 하며, 만약 silane 층이 액체가 형태가 아니면 silane 을 추가한다. 강력한 air stream 에서 바람으로 건조시킨다.

b. Cementing

Celtra® Press 수복물마다 자체접착(self-adhesive) 또는 완전접착(fully-adhesive) 접합을 선택할

수 있다. 호환 가능한 입증된 접착성 시멘트 재료는 당사 제품군의 일부로 제공된다. 또는 크라운과 브릿지를 유리 이오노머 시멘트로 고정 할 수도 있습니다. 시멘트는 별도로 구입할 수 있다.

| | Self-adhesive | Fully adhesive | Glass-ionomer |
|---------|---------------|----------------|---------------|
| Inlays | R | HR | - |
| Onlays | R | HR | - |
| Veneers | - | HR | - |
| Crowns | HR | HR | R |
| Bridge | R | HR | R |

3) 사용 후의 보관 및 관리

- 제품을 오염시킬 수 있는 먼지가 있거나 지저분한 곳에서 개봉상태로 보관해서는 안된다.
- 직사광선, 열, 수분으로부터 노출을 피하며, 사용하지 않을 때에는 뚜껑을 단단히 닫는다.

4) 기타사항

(1) 호환 가능 물질

Celtra system 및 기재된 참고제품을 사용하는 것을 권장한다.

(2) 호환 가능 액체

최상의 결과를 위해서는 다음의 제품을 권장한다.

Dentsply Sirona Modeling Liquid DU

Dentsply Siroccclusal cuspsona Modeling Liquid U

Ducera Liquid SD

Dentsply Sirona Stain and Glaze Liquid

만약 작업시간이 여유 있다면, 다음 제품도 함께 사용이 가능하다;

Dentsply Sirona Modeling Liquid E

Ducera Liquid Form

Ducera Isolating Fluid SEP

Dentsply Sirona Die Release

2. 치과용색조가이드 - CC Shade Guide (수신 19-926 호)

(1) 사용전 준비사항 : 본 제품을 사용하기 전, 제품의 손상이나 불순물의 유무, 이상 유무를 육안으로 확인한다.

(2) 사용방법 : 적절한 색상의 웨이드(shade)를 선택하여 보철물과 비교한다.

(3) 사용 후 보관방법 : 사용 후, 씻어내서 물기를 완전히 제거하고 실온에서 직사광선을 피해 보관한다.

사용 시 주의사항

1. Celtra Ceram Gingiva Kit, 600604



서울특별시 송파구 법원로 135, 7층(문정동) (우) 05836

TEL : 02-2008-7600, FAX : 02-6442-7699

www.dentsplysirona.com

1) 일반용치과도재- Celtra® Ceram Porcelain (수인 19-4476 호)

가. 경고

올바른 사용방법으로 사용하는 경우, 부작용은 매우 드문 일이나 피부감작반응이나 발진의 경우에는 사용을 중단하고 의사의 처방을 받는다. 알려지나 국소부위의 간지러움(미각 또는 구강점막)과 같은 면역반응의 경우, 완전히 배재할 수 없다. 특정 요소에 과민증이 있는 환자의 경우, 본 제품의 사용을 금지하거나, 치과의사나 전문의료인의 엄격한 감시하에 사용한다. 또한, 비슷하게 본 제품에 대하여 구강에 존재하는 다른 물질과의 교차반응이나 간섭반응이 있는 경우, 전문의 또는 치과의사와 사용을 고려한다.

나. 주의

연마제를 흡입하지 않는다.

재료(페이스트/파우더/액체)를 섭취하지 않는다

균열이나 표면을 보여진 프레임작업(framework)은 반드시 피해야 하며, 추가 작업을 하지 않는다. 추가 발화과정이나 베니어링(veneering)과정 동안에는 균열(crack)을 수리하려고 하지 않는다.

4. 다음 사항을 고려하여 균열 가능성을 피하여 가열합니다.

- 수복물 내에 내화물 퍼티(refractory putty)을 완전히 채우지 않는다.
- 가능한, 세라믹 핀만을 사용한다.
- 만약 와이어핀이 사용되었다면 와이어를 내화물 퍼티를 사용하여 덮어준다. 그러나 완전히 수복물을 채우지 않는다.

5. 최소 두께 이하의 프레임작업은 권장하지 않는다.

6. 최소 두께로 추천된 수복물에 대해서는 사용방법을 참고한다.

7. 본 제품은 부작용에 대한 보고는 없으나, 사용시 물질안전보건자료(MSDS)를 참고하여 사용한다.

다. 부작용

본 제품은 부작용에 대한 보고는 없으나, 사용시 물질안전보건자료(MSDS)를 참고하여 사용한다.

2) 치과용색조가이드 - CC Shade Guide (수신 19-926 호)

본 제품의 사용목적 이외로는 사용하지 않는다.

직사광선을 피해 실온에서 보관한다.

- 제품을 외관상 확인한 후, 이물질 및 변질의 흔적이 보이면 즉시 폐기해야 한다.

| | |
|-----------------|---|
| 첨부분서의 작성 및 개정연월 | 2022.03 |
| 보관 또는 저장방법 | <ul style="list-style-type: none"> • 부적절한 보관 조건은 제품의 수명을 짧게 하거나 제품의 오용을 초래할 수 있다. • 직사광선과 고열, 습기에 노출이 되지 않도록 하며, 습기로부터 보호하여 실온에 보관한다. |



| | |
|--------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • 사용하지 않는 경우에는 뚜껑을 단단히 잠그어 닫아준다. • 유효기간이 지난 제품은 사용하지 않는다. |
| 사용기한 | <p>가. Celtra Ceram Gingiva Kit, 600604</p> <p>1) 일반용치과도재- Celtra® Ceram Porcelain (수인 19-4476호)</p> <p>가) Celtra Ceram Porcelain (Powder) : 제조일로부터 4년</p> <p>나) Modeling Liquid DU : 제조일로부터 4년</p> <p>2) 치과용색조가이드 - CC Shade Guide (수신 19-926호) : 수신 19-926호에 따른다.</p> |
| 제조번호 | LOT번호 참조 |
| 제조연월, 사용기한 | 제조사 표시사항 참조 |
| 본 제품은 의료기기임 | |